

中、美著作權法介紹

美國

美國憲法第一條第八項明訂：「美國國會有權……對著作人或發明人，就其個人著作或發明，賦予一定期間之排他權益，以促進科學及文藝之發展。」1790年美國首次頒布統一的著作權法，其修訂沿革大致可分為四個階段：

- 1.1909年之前：1790年制定Copyright Act至1909年修正著作權法。
- 2.1909 ACT：1909年至1978年頒布新的著作權法。
- 3.Decennial：1978年至1989年Copyright Act of 1976。
- 4.Berne Era：1989年至今Berne Convention Implementation Act of 1988。

主要修訂內容包括下列各項：

- 1831年 樂譜著作列入保障。
- 1834年 規定著作機移轉須經登記。
- 1859年 著作權業務由國務院劃歸內務部。
- 1870年 繪畫、雕像、彩色套印品、模型、圖案設計等藝術品的均有著作權，業務主管機關改為國會圖書館。
- 1891年 通過克斯法案（Chace Act），外國人獲得著作權保障。
- 1897年 確定著作權局之組織及職掌。
- 1947年 著作權法案編入美國法典。
- 1976年 修訂Copyright Act of 1976。
- 1978年 編入聯邦法規彙編。
- 1988年 制定Berne Convention Implementation Act。

美國著作權法（條文要旨）

第一章 著作權之標的及範圍

- 101 定義
- 102 著作權之標的：通則
- 103 著作權之標的：編輯與衍生類著作
- 104 著作權之標的：國籍
- 105 著作權之標的：美國政府著作
- 106 有著作權著作之排他權：
- 107 排他權之限制：公平利用
- 108 排他權之限制：圖書館與資料保存館之重製

- 109 排他權之限制：特定複製物或錄製物移轉之效力
- 110 排他權之限制：表演與展示之免責規定
- 111 排他權之限制：二次播送
- 112 排他權之限制：暫時性錄製
- 113 圖片、平面藝術及雕塑著作排他權之範圍
- 114 錄音排他權之範圍
- 115 非戲劇音樂著作排他權之範圍：強制授權製作及行銷發音片
- 116 非戲劇音樂著作排他權之範圍：自動點唱機之公開表演
- 117 排他權之範圍：電腦程式
- 118 排他權之範圍：特定著作利用於非商業播送
- 第二章 著作權之歸屬與移轉
- 201 著作權之歸屬
- 202 著作權與物權之區分
- 203 著作人著作權移轉及授權效力之終止
- 204 著作權移轉之執行
- 205 移轉及其他文件之存證
- 第三章 著作權之期間
- 301 優先適用
- 302 著作權之期間：1978年元月一日以後撰製之著作
- 303 著作權之期間：1978年元月一日前撰製完成但未發行或登記之著作
- 304 著作權之期間：著作權之存續
- 305 著作權之期間：終止日期
- 第四章 著作權標記、樣品送存與登記
- 401 著作權標記：視覺可感觸之複製品
- 402 著作權標記：發音片
- 403 著作權標記：引用政府出版物之著作
- 404 著作權標記：集著之獨立稿件
- 405 著作權標記：標記之遺漏
- 406 著作權標記：姓名或日期錯誤
- 407 複製或錄製物送存國會圖書館
- 408 著作權登記通則
- 409 申請著作權登記
- 410 核准登記及繕發執照
- 411 登記為侵害訴訟之必要條件
- 412 登記為特定侵害救濟之必要條件
- 第五章 著作權之侵害救濟

- 501 著作權之侵害
- 502 侵害之救濟：禁止命令
- 503 侵害之救濟：侵害物之扣押與處分
- 504 侵害之救濟：損害賠償及利益
- 505 侵害之救濟：訴訟費與律師費
- 506 刑事犯罪
- 507 訴訟時效
- 508 起訴與判決之通知
- 509 查扣及沒收
- 510 有線播送刪改節目之救濟
- 第六章 製作條款與輸入
- 601 特定複製物之製作、輸入及公開散布
- 602 複製物或錄製物之侵害性輸入
- 603 輸入之禁止：規章及違禁物之處分
- 第七章 著作權局
- 701 著作權局：組織與職權通則
- 702 著作權局處務規程
- 703 著作權局行政處分之有效日期
- 704 著作權局收存樣品之處分與保存
- 705 著作權局檔案填製、維護、公開查閱及研究
- 706 著作權局檔案之抄錄
- 707 著作權局之書表及出版物
- 708 規費
- 709 傳遞延誤之處理
- 710 供殘障使用之重製：志願授權書表與手續
- 第八章 著作權版稅法庭
- 801 著作權版稅法庭：建制與宗旨
- 802 法庭委員
- 803 法庭程序
- 804 訴訟法規及裁決
- 805 法庭編制
- 806 法庭行政事務
- 807 訴訟費之扣繳
- 808 業務報告
- 809 終審裁決之生效日期
- 810 法律複審

美國伯恩公約執行法（條文要旨）

簡稱及美國第十七號法典之適用

宣告事項

伯恩公約之解釋

著作權之標的及範圍

紀錄

不受影響的其他法律之優先

著作權標記

複製物或發音片送存國會圖書館

著作權登記

著作權之侵害與救濟

著作權版稅法庭

公共所有之著作

生效日期；對未決案之效力

相關法案

Sound Recording Amendment Act of 1971

Computer Software Copyright Act of 1980

Semiconductor Chip Protection Act of 1984

Record Rental Amendment of 1984

Trademark Law Revision Act of 1988

Satellite Home Viewer Act of 1988

中華民國

著作權法（條文要旨）

第一章 總 則

第 一 條 （立法目的）

第 二 條 （主管機關）

第 三 條 （用詞定義）

第 四 條 （享有著作權之著作）

第 五 條 （不得為著作權標的）

第 六 條 （著作權之註冊發照及撤銷）

第 七 條 （著作權之轉讓及共有）

第二章 著作權之歸屬及限制

第 八 條 （終身享有）

- 第 九 條 (合作著作物著作權之歸屬及存續年限)
- 第 十 條 (聘作著作權之歸屬)
- 第 十一 條 (機關學校等名義著作權之存續期間)
- 第 十二 條 (編輯電影等著作權之歸屬及年限)
- 第 十三 條 (翻譯之著作權之年限及相關規定)
- 第 十四 條 (著作權轉讓或繼承之存續年限)
- 第 十五 條 (著作權期間之起算)
- 第 十六 條 (轉讓繼承或設定質權之註冊)
- 第 十七 條 (外國人著作之申請著作權註冊)
- 第 十八 條 (筆錄錄音錄影之禁止)
- 第 十九 條 (轉載)
- 第 二十 條 (音樂著作另行錄製之請求)
- 第二十一條 (音樂著作權法人團體之成立)
- 第二十二條 (不得作為強制執行標的)
- 第二十三條 (著作權期間之屆滿)
- 第二十四條 (製版權)

第三章 著作權之侵害

- 第二十五條 (改竄割裂變匿姓名或更換名目發行之禁止)
- 第二十六條 (期間屆滿之著作物侵害－改竄、割裂、變匿姓名或更換名目發行之禁止)
- 第二十七條 (冒名發行之禁止)
- 第二十八條 (侵害著作權之行爲)
- 第二十九條 (不視為侵害著作權)
- 第 三十 條 (點字重製及錄音已發行著作之許可)
- 第三十一條 (試題之重製或節錄之許可)
- 第三十二條 (圖書館、博物館等收藏著作之重製)
- 第三十三條 (著作權侵害之處罰及賠償)
- 第三十四條 (著作權之共有人得不俟其他共有人之同意提起訴訟)
- 第三十五條 (著作權侵害物之扣押偵辦)
- 第三十六條 (以發售為目的之禁止)
- 第三十七條 (不予註冊及撤銷註冊)

第四章 罰 則

- 第三十八條 (擅自重製他人著作之罪)
- 第三十九條 (仿製他人著作物之處罰)
- 第 四十 條 (常業犯)
- 第四十一條 (筆錄錄音錄影轉載禁止之罰則)

- 第四十二條 （侵害製版權之罪）
- 第四十三條 （冒名發行更換名目發行之罪）
- 第四十四條 （期間屆滿之著作物侵害之罪）
- 第四十五條 （冒名註冊之罪）
- 第四十六條 （擅自重製仿製他人著作物之沒收）
- 第四十七條 （告訴乃論及例外）
- 第四十八條 （罰則）

第五章 重 則

- 第四十九條 （規費）
- 第五十條 （爭議調解機關及辦法之訂定）
- 第五十條之一 （著作權期間之計算）
- 第五十二條 （施行細則）
- 第五十一條 （施行日）

參考書目

- Mimmer on Copyright R346.7304/N713 V.1-4
- Patent, Trademark and Copyright Laws 341.758/P295
- Copyright in International Relations 341.758/B675
- Copyright Law : A Practitioner's Guide 341.7582/H515
- International Copyright and Neighbouring Rights 341.7582/S851
- 各國著作權法令彙編 R588.34/4010
- 著作權法研究 588.34/4443
- 國際著作權法制析論 588.34/0800 V.1-2
- 半導體晶片法律保護 588.34/3411
- 電腦軟體著作權 588.34/7537